

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: LOM0000002 (LOMBARDIA – BERGAMO - 02)

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: A025 (DISEGNO E STORIA DELL'ARTE)

COGNOME: STERLI

NOME: GREGORIO

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.
E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Scrivi qui

Didattica digitale

Scrivi qui

Didattica innovativa

Scrivi qui

Didattica laboratoriale

Scrivi qui

Educazione ambientale

Scrivi qui

Insegnamento all'estero

Scrivi qui

Legalità e cittadinanza

Scrivi qui

Pratica musicale

Scrivi qui

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

[Scrivi qui](#)

Socrates/Erasmus/...

[Scrivi qui](#)

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

- Collaborazione alla realizzazione del progetto "RIFLETTORI ACCESI: RELAZIONI IN SCENA - Laboratori ed eventi teatrali, incontri, esperienze condivise contro prepotenze e bullismo". a.s. 2014/2016 presso l'Istituto "M. Mamoli" di Bergamo.

- Collaborazione alla realizzazione del progetto "MUSICA E CIBO" . a.s. 2014/2016 presso l'Istituto "M. Mamoli" di Bergamo.

Tutor per alternanza scuola lavoro

Esperienza come Tutor Scolastico in una classe (quarta E liceo) nell'anno scolastico 2015/2016 presso l'Istituto "Mamoli" di Bergamo

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

- Partecipazione nella realizzazione come attore del lungometraggio "Respiri sospesi". Istituto Comprensivo "D. Spada" di Sovere. Anno Scolastico 2005/2006.

- Partecipazione nella realizzazione come attore del cortometraggio "Rebelot". Istituto "Ivan Piana" di Lovere. Anno Scolastico 2007/2008.

Altro

[Scrivi qui](#)

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

Insegnamento presso il centro EDA di Costa Volpino negli anni scolastici 2003/2004, 2007/2008, 2008/2009 e 2009/2010.

Bullismo

Collaborazione alla realizzazione del progetto "RIFLETTORI ACCESI: RELAZIONI IN SCENA - Laboratori ed eventi teatrali, incontri, esperienze condivise contro prepotenze e bullismo". a.s. 2014/2016 presso l'Istituto "M. Mamoli" di Bergamo.

Disagio

[Scrivi qui](#)

Dispersione

[Scrivi qui](#)

Educazione degli adulti

Insegnamento presso il centro EDA di Costa Volpino negli anni scolastici 2003/2004, 2007/2008, 2008/2009 e 2009/2010.

Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

Esperienza come docente di sostegno nella scuola Secondaria di Primo grado negli anni scolastici 2002/2003 e 2011/2012.

- Sezioni carcerarie
Scrivi qui
- Sezioni ospedaliere
Scrivi qui
- Altro
Scrivi qui

Area organizzativa e progettuale

- Animatore digitale
Scrivi qui
- Attività in collaborazione con musei e istituti culturali
Scrivi qui
- Collaboratore del DS
Scrivi qui
- Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento
Scrivi qui
- Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)
Scrivi qui
- Referente per alternanza scuola lavoro
Scrivi qui
- Referente per progetti di reti di scuole
Scrivi qui
- Referente/coordinatore inclusione/disagio
Scrivi qui
- Referente/coordinatore orientamento
Scrivi qui
- Referente/coordinatore valutazione
Scrivi qui
- Tutor tirocinanti/neoassunti
Scrivi qui
- Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione
Scrivi qui
- Altro
Scrivi qui

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Certificazione linguistica B2 o superiore
Scrivi qui

- Certificazioni informatiche
[Scrivi qui](#)
- Certificazione Italiano L2
[Scrivi qui](#)
- Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso
[Scrivi qui](#)
- Percorso universitario specializzazione sostegno
[Scrivi qui](#)
- Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi
[Scrivi qui](#)
- Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso
[Scrivi qui](#)

ATTIVITÀ FORMATIVE
di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti
accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e
nazionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
[Scrivi qui](#)
- Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali
[Scrivi qui](#)
- Inclusione
[Scrivi qui](#)
- Nuove tecnologie
[Scrivi qui](#)

Altro

- 2001- 2002 - Partecipazione al CORSO DI FORMAZIONE PER COORDINATORE DI CANTIERE IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DEI LAVORI di 120 ore tenutosi a Brescia dal 11 Ottobre 2001 al 6 Febbraio 2002.

- 2003 - Partecipazione al CORSO DI PERFEZIONAMENTO / SPECIALIZZAZIONE POST-LAUREA IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO E INFRASTRUTTURE (figura professionale: PIANIFICATORE DEL PAESAGGIO) di 500 ore svolte fra Febbraio 2003 e Luglio 2003: Materie trasversali 50 ore, materie tecnico specialistiche 250 ore, stage presso la Comunità Montana di Valle Camonica di 200 ore.

- 2007-2008 - Partecipazione al CORSO ABILITANTE RISERVATO D.M. 85/2005 IN DISEGNO E STORIA DELL'ARTE.

- 2014 – Partecipazione al CORSO DI AGGIORNAMENTO PER COORDINATORE DI CANTIERE IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE DEI LAVORI di 40 ore tenutosi con modalità E-Learning – beta formazione - conclusione 17 Aprile 2014

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Utilizzo del software AUTOCAD (COMPLETO E LT)

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 23/08/2016